



PROYECTOS INSTITUCIONALES 2026

PROYECTO PLAN LECTOR

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la Institución Educativa El Corazón, los estudiantes en general tienen un bajo nivel de comprensión lectora, esto se evidencia en los diferentes análisis realizados por la planta docente en los cuales se revela que el estudiantado no comprende lo que lee, permaneciendo en el nivel literal de lectura. Lo anterior, se ratifica con los resultados de pruebas internas, tales como evaluaciones de período y externas, como Pruebas Saber en los diferentes grados.

JUSTIFICACIÓN

El proyecto Plan lector es un proyecto de intervención educativa, que recoge el conjunto de estrategias para el desarrollo de la competencia lectora y escritora de los estudiantes, además del fomento del hábito lector.

Este proyecto parte de la consideración de la lectura como objeto, medio de enseñanza y aprendizaje para impulsar el desarrollo de todas las competencias y áreas del currículo. Por lo anterior, uno de los principios básicos de este proyecto es que los docentes de las distintas asignaturas se impliquen en el mismo.

El plan lector se incluye dentro del Proyecto Educativo Institucional, por diferentes motivos. En primer lugar, porque contribuye como instrumento básico de aprendizaje, a la mejora de los resultados académicos; en segundo lugar, porque promueve “el correcto uso de la lengua castellana tanto en sus producciones orales como escritas, y especialmente el desarrollo de la comprensión lectora y su adquisición como hábito de vida”.

Por otra parte, se especifica claramente en el mismo que todas las áreas deben alcanzar una serie de acuerdos mínimos sobre el tiempo que se dedica a la lectura en el aula y se comprometen a incluir en sus planeaciones cómo se efectuará esa lectura, qué tipo de instrumentos se utilizarán para saber si resulta comprensiva y sobre qué textos se efectuará.

Este proyecto pretende el tratamiento global de la competencia lectora desde todas las áreas y que los estudiantes, al finalizar la educación básica secundaria y media, sean lectores competentes, capacitados para aprender con la lectura a lo largo de su vida y que ésta sea, además, una actividad de ocio con la que disfruten.

Al hablar de lectura se deben tener en cuenta, las tres funciones que se promueven en la educación: leer para aprender; leer para ejercer la ciudadanía; leer para construir, reconocer el conocimiento y reflexionar sobre el mismo.

En los hogares colombianos son muy pocas las personas que leen, en este mismo contexto se encuentra nuestra comunidad educativa (las estadísticas revelan que un colombiano lee 3,75 libros por año según la Cámara Colombiana del Libro - 2024), la mayoría de las personas que conforman el entorno familiar del estudiante no muestran interés en generar hábitos lectores, ya que nunca los adquirieron. Además de lo anterior, no lo consideran parte esencial del desarrollo personal y consideran que son prácticas exclusivas de la institución educativa. Por tal motivo, se hace necesario implementar el proyecto Plan Lector con la comunidad de la Institución Educativa El Corazón, con el fin de fortalecer los procesos de lectura y escritura en todos los grados de la institución.

MARCO TEÓRICO

CONCEPTO DE LECTURA

Las distintas pruebas nacionales e internacionales que evalúan la competencia lectora de los estudiantes (PISA, Pruebas de Diagnóstico, Saber) coinciden en el concepto de lectura.

La competencia lectora es una competencia básica que implica a toda la comunidad, e incluye destrezas muy complejas, necesarias para interactuar en todos los ámbitos de la vida social, académica y profesional.

Ser lector competente es mucho más que reconocer las palabras y acceder al significado literal de los enunciados, implica interactuar con los textos para elaborar el sentido a partir de los propios conocimientos y de los objetivos que llevan a la lectura, que pueden ser muy distintos.

Las finalidades o propósitos de la lectura son variados y determinan la forma en que se lee, al igual que los niveles de lectura. Se puede leer para obtener información y aprender, para disfrutar de la lectura o para participar en la sociedad (ámbito laboral, político...).

Una diferencia clásica y muy útil desde una perspectiva didáctica es la que se establece entre lectura intensiva y extensiva. La primera se centra en textos de corta extensión, en los que se persigue una comprensión detallada. Es el tipo de lectura que suele aparecer en los libros de texto. En cambio, en la lectura extensiva se manejan textos de más extensión y se persigue una comprensión de carácter global, este tipo de lectura suele asociarse con el desarrollo de actitudes y hábitos lectores.

LECTURA INTENSIVA	LECTURA EXTENSIVA
Textos cortos.	Textos largos.
Exploración didáctica en el aula.	Lectura más "natural", fuera del aula.
Énfasis en el entrenamiento de micro habilidades.	Énfasis en el fomento de hábitos y en el placer de la lectura.
Énfasis en diversos tipos de comprensión, idea central, detalles, reflexión gramatical, etcétera.	Comprensión global.
Relacionada con los libros de texto.	Relacionada con la biblioteca de clase, institucional, del barrio, etc.

EL LECTOR COMPETENTE

Según diversas fuentes, las características que debe tener un lector para ser competente son:

- 1. Lee con distintos propósitos: informarse, aprender, disfrutar, participar en la vida social...*
- 2. Utiliza los conocimientos previos para darle sentido a lo leído.*
- 3. Utiliza el contexto para, por ejemplo, averiguar el significado de las palabras.*
- 4. Es capaz de hacer preguntas sobre lo que lee.*
- 5. Se anticipa, elaborando hipótesis, sobre el tipo de texto, el desarrollo argumental, la intención del autor, el desenlace, etc.*
- 6. Es capaz de revisar sus hipótesis sobre el sentido del texto y reajustar la interpretación del mismo.*
- 7. Hace inferencias continuamente durante la lectura.*
- 8. Puede distinguir lo importante.*
- 9. Relee y recapitula a menudo.*

10. Identifica las claves que permiten la comprensión del texto tales como palabras que se repiten, conectores textuales, etc.” (IES Juan de Mairena, 2013).

EL TEXTO Y SUS PROPIEDADES

Un texto es un mensaje con sentido completo, existen textos verbales y no verbales; sin embargo, comparten las siguientes características:

- a) Coherencia.** Consiste en organizar la información de manera comprensible, con un significado global fácil de captar para el lector y con una estructura de acuerdo al objetivo que se quiera cumplir con él.
- b) Cohesión.** Es una característica de tipo gramatical y consiste en el uso de mecanismos para relacionar las distintas partes del texto de manera correcta.
- c) Adecuación.** Consiste en elegir los campos semánticos correctos y los elementos gramaticales apropiados para el texto que se crea. También, radica en la identificación de los elementos usados por los diferentes autores de textos.
- d) Corrección.** Es la capacidad del estudiante para analizar sus propios textos y llevar a cabo procesos de mejoramiento, según las características que éste presenta.

TIPOS TEXTUALES Y GÉNEROS DISCURSIVOS

Los textos se clasifican atendiendo a la intención comunicativa del autor, a una estructura identificable y a unas características lingüísticas. Los tipos básicos que suelen aparecer en las clasificaciones de textos son la narración, la descripción, la exposición, la argumentación y el diálogo.

Se utiliza el término género discursivo para designar unos formatos de textos estereotipados, que se han fijado por el uso y se repiten establemente en las mismas situaciones comunicativas. Son modelos socialmente establecidos que los hablantes reconocen y comparten.

Con la intención de que el estudiantado mejore de manera significativa su competencia comunicativa, se debe centrar el trabajo en los géneros discursivos. El concepto de género discursivo, muy potente en el aprendizaje de la escritura, es también operativo en la mejora de la competencia lectora porque la escritura es una puerta para la lectura ya que el estudiante lee con mucha mayor atención un texto cuando este es un modelo que debe reproducir después. Además, al comenzar la lectura de un texto, el reconocimiento del género permite al lector anticipar posibles contenidos y facilita la comprensión.

La riqueza y diversidad de los géneros es inmensa y continuamente aparecen nuevos tipos. Es muy importante que a lo largo de la básica secundaria y media los estudiantes hayan podido aprender y practicar una amplia gama de los textos que se usan socialmente, tanto los que son propios del ámbito académico, como los que son propios de ámbitos sociales no escolares, pero que habrá que incorporar desde todas las áreas para aprender a intervenir en el ámbito público: escribir cartas al rector, programas de mano, convocatorias, actas, etc. (IES Juan de Mairena, 2013).

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, ¿Cómo ayudar a nuestros estudiantes a mejorar la comprensión lectora?

Las consideraciones que se harán a continuación, hacen referencia a la lectura que se hace en la clase con los estudiantes, es decir, la que se hace para aprender con libros de texto u otros textos, físicos o digitales. Como se ha dicho anteriormente, los estudiantes, tienen un nivel muy bajo de comprensión lectora. Necesitan que alguien los oriente, organice, guíe y supervise constantemente.

Este apoyo se puede realizar en tres momentos:

a) Antes de la lectura: planificación. Se entiende por planificar, contextualizar el texto que vamos a trabajar, ayudar al estudiantado a seleccionar la información relevante del mismo y mostrar la utilidad de su lectura.

b) Durante la lectura: preguntas de ayuda. Durante la lectura se puede ayudar a los estudiantes a comprender el texto, planteándoles preguntas que se pueden graduar de acuerdo con los niveles de lectura (literal, inferencial y crítica).

c) Después de la lectura: cierre. Con él se concluye la lectura y consiste en constatar lo que han aprendido, consolidando las ideas más importantes que se han elaborado y fortaleciendo la sensación de que la lectura ha dado algún fruto, lo cual refuerza, además, la motivación del estudiantado.

OBJETIVO GENERAL:

Fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa El Corazón.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Motivar la lectura dentro de los usos sociales de la lengua.
- Construir diferentes tipos de textos a partir de las lecturas y las temáticas propuestas.
- Realizar actividades que propicien y perpetúen hábitos lectores.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Fomento de la lectura y los hábitos de estudio.
- Fortalecimiento de las competencias básicas de lectura y escritura.
- Mejoramiento de las prácticas lectoras y escritoras, reflejadas en los resultados académicos y de pruebas internas y externas.

INDICADORES

- Cumplimiento de actividades
(N° actividades ejecutadas / N° de actividades planeadas) *100
- Participación
(N° de estudiantes que participan en las actividades programadas/ N° de estudiantes I.E.)
* 100

METAS

Al finalizar el año escolar 2026, se habrán ejecutado el 100% de las actividades programadas desde el proyecto.

Al finalizar el año escolar 2026, el 80% de los estudiantes participarán en las actividades programadas por el proyecto Plan Lector

POBLACIÓN BENEFICIADA:

Comunidad educativa Institución Educativa El Corazón.

ÁREAS TRANSVERSALES:

Todas las áreas, incluyendo media técnica.

METODOLOGÍA

- Lectura y análisis de diferentes tipologías textuales.
- Prácticas de redacción y corrección de textos.
- Análisis crítico de textos en contextos determinados.
- Lectura colectiva e individual de textos literarios.

ESTRATEGIAS Y ACTUACIONES DEL PROYECTO PLAN LECTOR

RELATIVOS A LA LECTURA INTENSIVA

Implicación del profesorado	Especificar en todas las programaciones los compromisos con el Plan Lector.
Tiempo de lectura en el aula	Dedicar sistemáticamente un tiempo a actividades de lectura comprensiva en todas las asignaturas: al menos un texto por periodo en cada asignatura y grado.
Tipología de textos	Enseñar de manera explícita características de los textos seleccionados.
	Ampliar la tipología textual.
	Secuenciar distintos tipos de textos.
Estrategias de ayuda	Mejorar la planificación entre todo el cuerpo docente.
	Hacer preguntas de carácter inferencial, interpretativo y crítico.
Evaluación	Elaborar criterios e instrumentos evaluativos en cada asignatura.

RELATIVOS A LA LECTURA EXTENSIVA

Actividades lectivas	Proponer lecturas obligatorias en todas las asignaturas.
	Proponer lecturas voluntarias.
Actividades complementarias y extraescolares	Fiesta del Libro y la Cultura.
	Actividades de animación a la lectura en bibliotecas públicas.
	Baúl viajero
	Caja viajera de Comfama.
	Taller Medellín en 100 palabras.
	Representaciones teatrales.
	Hora institucional de lectura por período.
Encuentros con los autores.	
Desde la Biblioteca Escolar	Visitas de lectura a las aulas.
Implicación de las familias	Conocimiento del Proyecto Plan Lector.
	Concientizar a las familias de la importancia de la lectura.
	Importancia de que los padres, madres y cuidadores se conviertan en modelos de buenos lectores.
	Invitar a las familias a actividades en la biblioteca.
	Promover que las familias lleguen a un compromiso con los estudiantes para dedicar un tiempo diario determinado a la lectura.

INSTITUCIONES EXTERNAS ARTICULADAS:

- Sistema público de bibliotecas.
- Fiesta del libro y la cultura.
- Caja de compensación Comfama.
- Programa Medellín en 100 palabras.
- Programa Todos a Aprender (PTA).
- Programa CILEO.

ACTIVIDADES EN PRIMARIA

N°	Actividades	Fecha	Sede	Jornada	Evidencia
1	Reunión de docentes del área de humanidades: lengua castellana, para definir estrategias y recomendaciones	14/01/2026	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Acta.
2	Concurso de cuento para premiar en el primer semestre del año y posterior publicación en el periódico escolar.	Primer semestre 2026	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Registro fotográfico. Publicación en el periódico escolar.
3	Acto cívico Día del idioma Español.	23 de abril de 2026	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Registro fotográfico. Acta
4	Elaboración del periódico escolar.	Segundo semestre.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Realización e impresión del periódico escolar y publicación.
5	Lectura de cuento en la formación general al inicio de la semana, para primaria.	Un día a la semana. (Formación)	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clases y registro de procesos. Registro fotográfico.
6	Visitas a la biblioteca institucional con lecturas guiadas y libres.	Según cronograma de la bibliotecaria.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Planillas de visita de la bibliotecaria. Registro fotográfico.
7	Lectura guiada de cuentos por profesional del PTA.	Según cronograma PTA.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Registro fotográfico.
8	Hora de lectura y comprensión de lectura guiada por el docente.	Una hora a la semana	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clase y registro fotográfico.
9	Actividades de comprensión de lectura con cartillas de pruebas saber. Durante las clases de Lengua Castellana (según la metodología de cada docente).	En cada periodo académico.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clase y registro de procesos, bitácora, registro fotográfico.
10	Implementación de simulacros con lecturas acordes a la edad y grado de los estudiantes donde se desarrollen y fortalezcan los niveles de lectura inferencial, crítico y literal.	En cada periodo académico.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clase y registro de procesos, registro fotográfico.

11	Retroalimentación y socialización de las respuestas de los simulacros, con el fin de generar un aprendizaje significativo en los estudiantes.	En cada periodo académico.	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clase y registro de procesos, registro fotográfico.
12	Hora de lectura institucional.	Una por periodo	Principal y escuela	Mañana y tarde.	Plan de clase y registro de procesos, registro fotográfico.
13	Visita a la Fiesta del Libro Infantil y Juvenil	Primer semestre	Principal y escuela	Mañana.	Registro fotográfico, planilla de inscripción.

ACTIVIDADES EN SECUNDARIA

N°	Actividades	Fecha	Sede	Jornada	Evidencia
1	Institucionalización de la hora de lectura, en el marco de las clases de Lengua Castellana (según la metodología de cada docente).	Todo el año escolar.	Principal.	Mañana.	Plan de clase y registro de procesos, registro fotográfico.
2	Actividades de comprensión de lectura con cartillas de pruebas saber. Durante las clases de Lengua Castellana (según la metodología de cada docente).	En cada periodo académico.	Principal.	Mañana.	Plan de clase y registro de procesos, bitácora, registro fotográfico.
3	Promoción del uso de préstamo de material bibliotecario.	En cada periodo académico.	Principal.	Mañana.	Registro préstamo bibliotecario.
4	Celebración Día del idioma: acto cívico.	23 de abril 2026.	Principal.	Mañana.	Acta, publicaciones en redes sociales y fotos.
5	Participación en concursos de escritura externos.	Cuando se abran convocatorias.	Principal.	Mañana.	Se tendrá registro particular de los estudiantes.
6	Visita a la Fiesta del libro y la cultura. (Según disponibilidad presupuestal y programación).	Septiembre.	Ambas.	Ambas.	Acta y fotos.
7	Participación del programa Adopta un autor. (Según programación Fiesta del Libro).	Octubre.	Principal	Mañana (secundaria).	Plan de clase y registro de procesos, bitácora, registro fotográfico.
8	Elaboración de Periódico escolar: el periódico de la	Primer semestre.	No aplica.	Ambas.	Periódico escolar, fotos,

	institución posibilita un acercamiento a toda la comunidad educativa a los procesos de lectura.				diseño, convocatoria y artículos.
9	Publicación de artículos elaborados por los estudiantes en el Periódico escolar.	Primer semestre.	Principal.	Mañana.	Periódico escolar.
10	Maleta viajera Comfama. Debido a la disponibilidad en los grados once.	Cada período académico.	Principal.	Mañana.	Talleres, plan de clase, exposiciones.
11	Simulacros virtuales grado once. (Pruebas Saber y preuniversitario).	Cada período académico.	Principal.	Mañana.	Resultados simulacros, planes de mejoramiento y plan de área.
12	Visitas a bibliotecas públicas del barrio.	Primer semestre.	Principal.	Mañana.	Inscripción para realizar préstamos bibliotecarios y oferta institucional.
13	Taller Medellín en 100 palabras.	Segundo semestre.	Ambas.	Ambas.	Creaciones para enviar a concurso mediante plataforma indicada.
14	Baúl viajero	Cada período académico.	Principal.	Mañana.	Talleres, plan de clase, exposiciones.
15	Programa CILEO	Primer y segundo semestre	Principal.	Mañana	Actas.

RECURSOS

1. **Humanos:** comunidad Institución Educativa El Corazón

2. **Económicos:** \$750.000

3. **Físicos o materiales:** fotocopias, diccionarios, libros, papel reciclado, marcadores, cartelera, cartulina, bafle, videobeam, portátil.

4. **Logísticos o institucionales:** espacios y tiempo para reuniones, salidas pedagógicas. Transporte para actividades que lo requieran.

PRESUPUESTO Y FINANCIACIÓN

Concepto	Cantidad	Valor total \$
Fotocopias		40.000
Subsidio de transporte		110.000
Premios para concursos		100.000
Compra de cuentos infantiles		500.000

Total	750.000
--------------	---------

Fuente de financiación: recursos fondos de servicios educativos.

RESPONSABLES

PREESCOLAR Y BÁSICA PRIMARIA	Ana Lucía Correa Velásquez Anderson Gallego Pineda Diana Milena Muñoz García
BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA	Alcira Del Pilar Querubín Orlas Alejandra Rojas Bedoya Bibiana Milena Chica Galeano Gonzalo Jaramillo Villa Lina María García Gutierrez

BIBLIOGRAFÍA

IES Juan de Mareina (2013). *Proyecto lector*. Recuperado de: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/41700099/helvia/sitio/upload/news/FINAL_PLAN_LECTOR.pdf

Lineamientos curriculares. MEN.

Planes de lectura en Colombia en el marco de la década de 2000 – 2010 Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas Bogotá, Colombia 2013

http://www.mincultura.gov.co/ministerio/politicas-culturales/politica-de-lectura-y-bibliotecas/Documents/09_politica_lectura_bibliotecas.pdf