

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	EDUCACIÓN ARTISTICA	3°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Diseña composiciones plásticas y graficas teniendo en cuenta elementos trabajados en clase aplicando su creatividad y trabajando con agrado en las actividades propuestas	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los conceptos bi y tridimensional elaborando composiciones plásticas y graficas. Reconoce los elementos de la composición, aplicando diversas técnicas del arte plástico. Emplea los elementos básicos de la expresión gráfica y plástica en la ejercitación de sus conocimientos teóricos. Utiliza diferentes lenguajes artísticos en la elaboración de creaciones artísticas. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios. 	Decoración de la Bitácora Colores terciarios Dibujo con aserrín. Collage. Impresión y estampado. Modelado y plastilina. Recortar y armar figuras. Combinaciones coloreado Pintura. Creaciones artísticas.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2026			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	EDUCACIÓN ARTISTICA	3°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Diseña composiciones plásticas y graficas teniendo en cuenta elementos trabajados en clase aplicando su creatividad y trabajando con agrado en las actividades propuestas	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los conceptos bi y tridimensional elaborando composiciones plásticas y graficas. Reconoce los elementos de la composición, aplicando diversas técnicas del arte plástico. Emplea los elementos básicos de la expresión gráfica y plástica en la ejercitación de sus conocimientos teóricos. Utiliza diferentes lenguajes artísticos en la elaboración de creaciones artísticas. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios. 	Decoración de la Bitácora Colores terciarios Dibujo con aserrín. Collage. Impresión y estampado. Modelado y plastilina. Recortar y armar figuras. Combinaciones coloreado Pintura. Creaciones artísticas.	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

