

 <b>INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION</b> <b>2026</b>			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, medieval y renacentista, manifestándolo en sus exposiciones orales.</li> <li>Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos.</li> <li>Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo y la sociolingüística, en su producción escrita.</li> <li>Demuestra con su actitud interés y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras programadas.</li> <li>Asume una posición crítica ante la praxis conceptual de las temáticas abordadas y las que de ella subyacen.</li> </ol>	Literatura Antigua y Clásica. -Literatura Medieval. -Literatura Renacentista. --Clases de palabras (Polisemia y homonimia.) -Palabras y pronombres con y sin tilde. - Acrónimos, abreviaturas y siglas. -El esquema argumentativo: El Ensayo - La Sociolingüística. -PRE- ICFES -Competencias lectoras.	
<b>AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO</b>			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO		

 <b>INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION</b> <b>2026</b>			
PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, medieval y renacentista, manifestándolo en sus exposiciones orales.</li> <li>Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos.</li> <li>Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo y la sociolingüística, en su producción escrita.</li> <li>Demuestra con su actitud interés y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras programadas.</li> <li>Asume una posición crítica ante la praxis conceptual de las temáticas abordadas y las que de ella subyacen.</li> </ol>	Literatura Antigua y Clásica. -Literatura Medieval. -Literatura Renacentista. --Clases de palabras (Polisemia y homonimia.) -Palabras y pronombres con y sin tilde. - Acrónimos, abreviaturas y siglas. -El esquema argumentativo: El Ensayo - La Sociolingüística. -PRE- ICFES -Competencias lectoras.	
<b>AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO</b>			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO		