

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2026		
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, medieval y renacentista, manifestándolo en sus exposiciones orales. Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo y la sociolingüística, en su producción escrita. Demuestra con su actitud interés y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras programadas. Asume una posición crítica ante la praxis conceptual de las temáticas abordadas y las que de ella subyacen. 	<p>Literatura Antigua y Clásica.</p> <p>-Literatura Medieval.</p> <p>-Literatura Renacentista.</p> <p>--Clases de palabras (Polisemia y homonimia.)</p> <p>-Palabras y pronombres con y sin tilde.</p> <p>- Acrónimos, abreviaturas y siglas.</p> <p>-El esquema argumentativo: El Ensayo</p> <p>- La Sociolingüística.</p> <p>-PRE- ICFES</p> <p>-Competencias lectoras.</p>

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO		

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2026		
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, medieval y renacentista, manifestándolo en sus exposiciones orales. Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo y la sociolingüística, en su producción escrita. Demuestra con su actitud interés y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras programadas. Asume una posición crítica ante la praxis conceptual de las temáticas abordadas y las que de ella subyacen. 	<p>Literatura Antigua y Clásica.</p> <p>-Literatura Medieval.</p> <p>-Literatura Renacentista.</p> <p>--Clases de palabras (Polisemia y homonimia.)</p> <p>-Palabras y pronombres con y sin tilde.</p> <p>- Acrónimos, abreviaturas y siglas.</p> <p>-El esquema argumentativo: El Ensayo</p> <p>- La Sociolingüística.</p> <p>-PRE- ICFES</p> <p>-Competencias lectoras.</p>

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO		