

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b> <b>2026</b>		
	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>
	1	Filosofía	Décimo
<b>LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<p>A través de clases magistrales, talleres, lecturas, consultas, dibujos, debates, ejercicios escriturales, ejercicios de aplicación, guías, canciones, obras de arte, biografías, maquetas, imágenes, documentales, representaciones teatrales, estudios de caso y videos, comprender la importancia existencial y social de la psicología, la filosofía política y la filosofía del arte como ciencias concomitantes y ramas fundamentales de la filosofía occidental.</p>	<p>1. Comprensión crítica de algunos de los procesos históricos que permitieron la configuración de la disciplina psicológica en Occidente. 2. Reconocimiento de la importancia personal y social de los distintos conceptos y nociones propios de la filosofía política, la filosofía de la religión y la filosofía del arte.</p> <p>3. Identificación reflexiva y crítica de la importancia personal y comunitaria de los aportes teóricos y prácticos de la filosofía política, la filosofía de la religión y la filosofía del arte. 4. Aplicación analítica y creativa de algunos de los aportes de la psicología en juicios informados sobre fenómenos individuales y colectivos del entorno.</p> <p>5. Aplicación analítica y creativa de algunos de los aportes de la filosofía política, la filosofía del arte y la filosofía de la religión, en juicios estéticos, políticos y religiosos referidos a procesos y fenómenos sociales del entorno. 6. Aplicación reflexiva de algunos de los aportes de la filosofía política, la filosofía del arte y la filosofía de la religión, en juicios estéticos, políticos y religiosos referidos a fenómenos y problemas del entorno.</p> <p>7. Fortalecimiento de las axiologías escolares y familiares neoconstitucionales, aprovechando las herramientas reflexivas abordadas en el período.</p>		<p>Psicología, dualismo platónico, dualismo cristiano, psicoanálisis, conductismo, logoterapia, política, ciudadanía, democracia, democracia participativa, lo sagrado, lo divino, lo religioso, lo bello, la belleza, el juicio estético, la obra del arte, la representación estética, etc.</p>
<b>AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO</b>			
<b>FECHA</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye la actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b> <b>2026</b>		
	<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>
	1	Filosofía	Décimo
<b>LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		<b>CONTENIDOS</b>
<p>A través de clases magistrales, talleres, lecturas, consultas, dibujos, debates, ejercicios escriturales, ejercicios de aplicación, guías, canciones, obras de arte, biografías, maquetas, imágenes, documentales, representaciones teatrales, estudios de caso y videos, comprender la importancia existencial y social de la psicología, la filosofía política y la filosofía del arte como ciencias concomitantes y ramas fundamentales de la filosofía occidental.</p>	<p>1. Comprensión crítica de algunos de los procesos históricos que permitieron la configuración de la disciplina psicológica en Occidente. 2. Reconocimiento de la importancia personal y social de los distintos conceptos y nociones propios de la filosofía política, la filosofía de la religión y la filosofía del arte.</p> <p>3. Identificación reflexiva y crítica de la importancia personal y comunitaria de los aportes teóricos y prácticos de la filosofía política, la filosofía de la religión y la filosofía del arte. 4. Aplicación analítica y creativa de algunos de los aportes de la psicología en juicios informados sobre fenómenos individuales y colectivos del entorno.</p> <p>6. Aplicación analítica y creativa de algunos de los aportes de la filosofía política, la filosofía del arte y la filosofía de la religión, en juicios estéticos, políticos y religiosos referidos a procesos y fenómenos sociales del entorno. 6. Aplicación reflexiva de algunos de los aportes de la filosofía política, la filosofía del arte y la filosofía de la religión, en juicios estéticos, políticos y religiosos referidos a fenómenos y problemas del entorno.</p> <p>7. Fortalecimiento de las axiologías escolares y familiares neoconstitucionales, aprovechando las herramientas reflexivas abordadas en el período.</p>		<p>Psicología, dualismo platónico, dualismo cristiano, psicoanálisis, conductismo, logoterapia, política, ciudadanía, democracia, democracia participativa, lo sagrado, lo divino, lo religioso, lo bello, la belleza, el juicio estético, la obra del arte, la representación estética, etc.</p>
<b>AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO</b>			
<b>FECHA</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye la actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		