

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b>					
	NOMBRES ALUMNAS:					
	ÁREA / ASIGNATURA: Humanidades/Lengua castellana					
	DOCENTE: Aura Isabel Barreto Olmos					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
2	Aprendizaje	8 A - B	3	Mayo	2 UNIDADES	

### INDICADOR DE DESEMPEÑO

- Identifica la estructura y aplicabilidad del texto argumentativo, evidenciándolo en sus producciones textuales.
- Reconoce las propiedades de la lengua hablada y escrita y los diferentes tipos de párrafos existentes, aplicándolos con propiedad en el texto.

### DESARROLLO DEL TEMA

1. ¿Qué voy a aprender?
2. ¿Qué estoy aprendiendo?
3. ¡Aplico lo que aprendí!

## EL ENSAYO

Analizo los conceptos claves, relativos a la estructura, características y elaboración del texto ensayístico, debo recordar también las explicaciones dadas en clase, sobre el tema.

### EL ENSAYO

Es un ejercicio de escritura que permite abordar una amplia variedad de temas, se apoya en el punto de vista de quien lo escribe y tiene como propósito principal persuadir al lector sobre la opinión dada.

### ESTRUCTURA BÁSICA

El ensayo consta de una estructura básica clara, precisa y estandarizada, donde se pueden hallar las siguientes partes:

- ✚ Título
- ✚ Introducción
- ✚ Tesis
- ✚ Argumentos
- ✚ Juicios de valor o conclusiones
- ✚ Adicional a esto, los textos argumentativos constan principalmente, de 3 clases de párrafos: de introducción, de desarrollo y de conclusiones.



PARTES	DESCRIPCION
<b>TITULO</b>	Es una insinuante invitación a la lectura. Es sugestivo, pero también logra dar una idea clara y precisa del tema. Va más allá de simplemente enunciar el tema. Logra resumir la idea general del ensayo y muchas veces enuncia la tesis a defender.
<b>INTRODUCCION</b>	Debe ser creativa y llamativa, por lo general no pasa de un párrafo. Ubican al lector en el tema y el contexto del ensayo, de forma general.

	Establece la importancia del tema. Presenta, de forma breve, los puntos que se van a desarrollar en detalle en el ensayo
<b>TESIS</b>	Plantea un punto de vista claro y directo. Se percibe un juicio en el cual el autor expone su pensamiento y posición. La tesis presenta la postura fundamental que el autor va a desarrollar y a defender. Logra anunciar una postura en la que explica, sugiere, evalúa o presagia frente al tema central, es la columna vertebral del ensayo.
<b>ARGUMENTOS</b>	Ofrece razonamientos y ejemplos válidos. Los argumentos (analogías, presunciones, citas, probabilidades, etc.) logran sustentar la tesis central. Los argumentos deben ser convincentes o persuasivos. Se apoya en fuentes y autores pertinentes y representativos en el campo de estudio. Se utilizan conectores lógicos, para dar cohesión a los razonamientos y para darle mayor fluidez y consistencia a la argumentación. Considera las posibles refutaciones a su tesis, pero ofrece contraargumentos para desvirtuarlas. (Esto se hace cuando somos escritores más expertos)
<b>JUICIOS DE VALOR O CONCLUSIONES</b>	Es coherente con el punto de vista y el cuerpo argumentativo desarrollado. Resume los puntos claves del ensayo y por lo general se finaliza en un interrogante, para que el lector continúe el tema.

## CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO ARGUMENTATIVO

- ✚ Su propósito principal es defender una opinión y persuadir al lector sobre esta.
- ✚ Su extensión depende del tema tratado y de la capacidad del autor.
- ✚ Es un discurso sostenido, es decir, no se subdivide con titulaciones en cada una de sus partes, estas deben ser identificadas por el lector.
- ✚ Casi siempre se realiza en tercera persona, para hacer eco de aquellas que piensan u opinan lo mismo, sobre el razonamiento que se está haciendo.
- ✚ Debe hacerse uso de los conectores lógicos, para lograr la cohesión adecuada de los elementos y por ende conseguir la coherencia del texto.
- ✚ Cualquier tema, situación o circunstancia pueden ser susceptibles de generar un ensayo.
- ✚ Puedo hacerse citas de autores que apoyen mis argumentos o que lo contradigan, en este último caso se citan para refutar lo que plantean.
- ✚ Casi siempre puedo terminar mi ensayo con algún interrogante que deje abierta la discusión sobre el tema que fue abordado y del cual no se tiene la última palabra. Entre otras características.



## PASOS PARA ESCRIBIR UN ENSAYO

- ✚ **Seleccionar y delimitar el tema:** Esto permite precisar de manera específica el tema y con él se responde a la pregunta ¿sobre qué voy a escribir?
- ✚ **Establecer la finalidad de lo que se quiere comunicar:** Se debe delimitar qué se pretende con el escrito: Informar, persuadir, exponer, argumentar Etc.
- ✚ **Definir el público:** Delimitar para quién se escribe, quién será el lector del ensayo.
- ✚ **Documentarse sobre el tema:** Se debe compilar la información bibliográfica o de cualquier tipo, que sea necesaria para producir

adecuadamente el ensayo, respetando siempre los derechos de autor y el límite permitido para citar a otros autores.

(Puede consultar normas APA

<http://www.uees.edu.sv/editorial/publicaciones/Normas%20APA%20Sexta%20Edici%C3%B3n.pdf> ).

- ✚ **Generar lluvia de ideas:** Aquí se busca que luego de haber escogido la posible temática a trabajar, realices una lluvia de ideas importantes que pueden contribuir a los argumentos del tema y te permita seleccionar las más principales y las que serían de apoyo secundario.
- ✚ **Redactar borrador:** Debes iniciar la redacción con los elementos ya establecidos, haciendo uso adecuado de los conectores lógicos, para dar cohesión y coherencia al texto.  
(Puede consultarlos en [https://hdiunlp.files.wordpress.com/2014/09/anexo-2\\_guia-conectores.pdf](https://hdiunlp.files.wordpress.com/2014/09/anexo-2_guia-conectores.pdf) ).
- ✚ **Lectura final:** Se recomienda hacer la lectura final del borrador, para analizar si cumple con los parámetros establecidos, en este caso de ensayo argumentativo, en términos de claridad, pertinencia, estructura y propósitos, si cumple con esto hemos logrado redactar adecuadamente el texto.
- ✚ *Algunos datos tomados de VÉLEZ, Alberto Jaime. El Ensayo. Serie saber aprender. Medellín 1997 y las imágenes tomadas de freepik,es.*

**"Un ensayo es sobre todo un ejercicio de la razón, del pensamiento, de la lógica y de la claridad"**

(William Ospina)