



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2026**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	EDUCACION ARTISTICA	3°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica la clasificación de los colores y sus generalidades, el manejo de la línea utilizándolos en sus diferentes creaciones artísticas mediante la expresión libre de sus sentimientos.	<p>1. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios.</p> <p>2. Reconoce las características y los elementos básicos de los objetos, teniendo en cuenta diferentes expresiones artísticas como dibujos, pinturas manualidades y canciones.</p> <p>3. Representa los elementos básicos de una composición aplicando la clasificación de los colores.</p> <p>4. Emplea colores y combinaciones según su gusto, en sus creaciones.</p> <p>5. Expresa libremente sus sentimientos y deseos, en el desarrollo de las diferentes actividades de clase.</p>	<p>Colores complementarios. Combinaciones coloreado Creaciones artísticas con Pintura con bastidor o lienzo Impresión y colores terciarios. Exposición de obras Artistas que utilizan el punto y la línea. Trazos de líneas con instrumentos de medida. Arte óptico Y formas simétricas asimétricas Modos abstractos en la naturaleza. Elaboración de obras con texturas de la naturaleza.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2026**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	EDUCACION ARTISTICA	3°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica la clasificación de los colores y sus generalidades, el manejo de la línea utilizándolos en sus diferentes creaciones artísticas mediante la expresión libre de sus sentimientos.	<p>1. Identifica los colores complementarios al experimentar con las mezclas de colores primarios y secundarios.</p> <p>2. Reconoce las características y los elementos básicos de los objetos, teniendo en cuenta diferentes expresiones artísticas como dibujos, pinturas manualidades y canciones.</p> <p>3. Representa los elementos básicos de una composición aplicando la clasificación de los colores.</p> <p>4. Emplea colores y combinaciones según su gusto, en sus creaciones.</p> <p>5. Expresa libremente sus sentimientos y deseos, en el desarrollo de las diferentes actividades de clase.</p>	<p>Colores complementarios. Combinaciones coloreado Creaciones artísticas con Pintura con bastidor o lienzo Impresión y colores terciarios. Exposición de obras Artistas que utilizan el punto y la línea. Trazos de líneas con instrumentos de medida. Arte óptico Y formas simétricas asimétricas Modos abstractos en la naturaleza. Elaboración de obras con texturas de la naturaleza.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		